

Idea Development/विचार विकास

1 Generate ideas/विचारहरू उत्पन्न गर्नुहोस् maximum of 50%/अधिकतम ५०%

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

धेरै विचारहरूको साथ आउन सूचीहरू, वेब नक्सा, वा साधारण रेखाचित्रहरू प्रयोग गर्नुहोस्! यदि तपाईंसँग पहिले नै दिमागमा विचार छ भने, तपाईंको केन्द्रीय विषयवस्तुको रूपमा छनोट गर्नुहोस् र यसलाई विस्तार गर्नुहोस्। तपाईंको विचारहरू भड्कन दिनुहोस् - एउटा विचारले अर्कोतिर लैजान्छ। रेखाचित्र स्रोत छविहरू, विभिन्न दृष्टिकोणहरू, बनावटहरू, प्राविधिक प्रयोगहरू, आदिको विवरण हुन सक्छ।

Number of **words**/शब्द संख्या → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple** sketches/साधारण स्केचहरूको संख्या → ____ × 2% = ____%

Number of **better** sketches/राम्रो स्केचहरूको संख्या → ____ × 4% = ____%

2 Select the best and join together ideas/सबै भन्दा राम्रो छान्नुहोस् र विचारहरू सँगै सामेल हुनुहोस्

Circle the **best** ideas/सबै भन्दा राम्रो विचार सर्कल गर्नुहोस्

circled/परिक्रमा = □ 5%

Link into **groups** of ideas/विचारहरूको समूहहरूमा लिङ्क गर्नुहोस्

linked/लिङ्क गरिएको = □ 5%

3 Print reference images/सन्दर्भ छविहरू छाप्नुहोस् maximum of 8 images

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.

- तपाईंले आफ्नो कलाकृतिको चुनौतीपूर्ण भागहरू सही रूपमा अवलोकन गर्न सक्नुहुन्छ भनेर आठ सन्दर्भ छविहरू छाप्नुहोस्। आफ्नो तस्वीरहरू लिनु र प्रयोग गर्नु रुचाइन्छ, तर छवि खोजहरू पनि ठीक छन्। तपाईंले फेला पार्नु भएको तस्वीरको प्रतिलिपि नगर्नुहोस्।
- तपाईंको आफ्नै कलाकृति सिर्जना गर्न स्रोत छविहरू सम्पादन र संयोजन गर्ने विचार हो। यदि तपाईं केवल तस्वीर प्रतिलिपि गर्नुहुन्छ भने, तपाईं चोरी गर्दै हुनुहुन्छ र तपाईंको विचार पुस्ता र तपाईंको अन्तिम कलाकृति मा रचनात्मकता सम्मिलित कुनै पनि मापदण्ड को लागी एक शून्य कमाउनुहुनेछ।
- तपाईंको आधा चित्रहरू चित्र, चित्रहरू, वा प्रेरणाको रूपमा प्रयोग गर्न अरुको अन्य कलाकृतिहरू हुन सक्छन्। अन्य छविहरू यथार्थवादी फोटोहरू हुनुपर्छ।
- तपाईंले अंक कमाउनका लागि तस्वीरहरूको छापिएको प्रतिलिपि हस्तान्तरण गर्नुपर्छ।

____ images/छविहरू × 5% = ____%

Idea Development/विचार विकास

4 Compositions/रचनाहरू maximum of 10 thumbnails

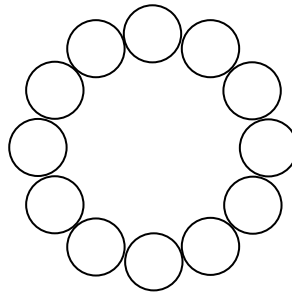
- Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
- These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
- Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages

- विचार विकास खण्डमा कहीं पनि थम्बनेल रेखाचित्रहरू सिर्जना गर्नुहोस्।
- यी विचारहरूको संयोजनमा आधारित हुनुपर्छ जुन तपाईंसँग गर्न सक्नुहुन्छ। आफ्नो पृष्ठभूमि समावेश गर्नुहोस्।
- असामान्य कोणहरू, दृष्टिकोणहरू, र व्यवस्थाहरू प्रयोग गरेर तपाईंको कलाकृतिलाई फरक बनाउन मद्दत गर्नुहोस्।
- कलाकृतिको किनारहरू देखाउनको लागि आफ्नो थम्बनेल वरिपरि फ्रेम कोर्नुहोस्।
- रङ योजना चयन गर्दा रचनाको रूपमा गणना हुन्छ, र त्यसै गरी कुनै नराम्रो डिजिटल कोलाजहरू गर्नुहोस्।

_____ thumbnails/थम्बनेलहरू x 8% = _____%

_____ digital collages/डिजिटल कोलाज x 8% = _____%

Selecting a **colour scheme**/रङ योजना चयन गर्दै = 0 8%



5 Rough copy/रफ प्रतिलिपि great quality or better

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
- **Remember to choose a non-central composition.**

- आफ्नो थम्बनेलहरूबाट उत्कृष्ट विचारहरू लिनुहोस् र तिनीहरूलाई सुधारिएको रफ प्रतिलिपिमा जोड्नुहोस्।
- तपाईंले वास्तविक कुरा सुरु गर्नु अघि बगहरू बाहिर काम गर्न र आफ्नो कौशल सुधार गर्न यो प्रयोग गर्नुहोस्।
- यदि तपाईं रङ प्रयोग गर्दै हुनुहुन्छ भने, तपाईंको रङ योजना देखाउन पेन्ट वा रंगीन पेन्सिल प्रयोग गर्नुहोस्।
- तपाईंको कलाकृतिको बाहिरी किनारहरू देखाउन फ्रेममा कोर्नुहोस्।
- गैर-केन्द्रीय रचना छनौट गर्न सम्झनुहोस्।

_____ drawing/रेखाचित्र x 25% = _____%

Total/कुल = _____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

नोट: यदि तपाईंले इन्टरनेटबाट तस्वीर प्रतिलिपि गर्नुभयो भने, तपाईंको मार्क 25% मा झर्छ।